# UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS VII Seminário Nacional Sobre Linguagem e Ensino (VII SENALE)

Ensino e linguagem: novos desafios

## Pelotas/RS – 3, 4 e 5 de outubro de 2012

#### 3a CIRCULAR

## **APRESENTAÇÃO**

O VII Seminário Nacional sobre Linguagem e Ensino de Línguas (VII SENALE), cujo tema é "Ensino e linguagem: novas desafios", será realizado de 3 a 5 outubro de 2012, numa promoção do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Católica de Pelotas.

A proposta é dar continuidade ao trabalho que tem norteado historicamente a sua realização, qual seja o de proporcionar, além da maior interação possível entre professores dos diferentes níveis de ensino e pesquisadores de instituições universitárias, uma reflexão sobre problemas ligados ao ensino de língua materna e de língua estrangeira.

Sua direção é essencialmente pragmática, propondo-se a criar condições para o debate sobre a intervenção das diferentes teorias lingüísticas no processo ensino-aprendizagem de línguas, enfrentando, nesta nova edição, os novos desafios decorrentes das mudanças operadas pela contemporaneidade na língua(gem). Confrontar os avanços científicos e tecnológicos com a realidade da sala de aula poderá servir para inovar, mas também para relativizar posições e concepções acerca da viabilidade e aplicabilidade desses conhecimentos para o desenvolvimento das aulas de língua materna e de línguas estrangeiras.

As estratégias previstas na organização do evento prevêem o entrecruzamento da produção científica com as práticas pedagógicas e deverão se constituir numa intervenção benéfica no campo das práticas de ensino de línguas, seja propondo novas formas, questionando-as ou comparando-as com as já estabelecidas.

Para isso, propõe-se uma programação que contemple a dimensão pragmática das atuais e principais concepções lingüísticas, suas possibilidades e limites de aplicação no que diz respeito ao processo ensino-aprendizagem de línguas. Haverá palestras, mesas-redondas, conferências, simpósios e comunicações individuais, bem como minicursos a serem desenvolvidos por pesquisadores de diferentes instituições universitárias do país e do exterior.

### Modalidades de apresentação

A apresentação de propostas, que deverá ser feita *online* no site do evento (no momento em reformulação), se enquadra em duas modalidades:

- 1. Simpósios
- 2. Comunicações individuais

## Normas para a elaboração e submissão das propostas

Os simpósios e comunicações individuais deverão respeitar as Linhas Temáticas propostas, devendo os autores indicar a linha temática a que se destina seu simpósio ou comunicação.

A Comissão Organizadora e a Comissão Científica poderão propor Linhas Temáticas compatíveis para propostas que eventualmente se enquadrem em mais de uma linha ou não mostrem ter um vínculo direto com nenhuma delas.

Simpósios: o(s) coordenador(es) deve(m) preencher o formulário de inscrição, no qual vão informar o CPF de cada participante, para fins de inscrição. Os simpósios terão um máximo de 5 participantes, para um turno, e de 10, para 2 turnos. Somente poderão propor Simpósios doutores ou doutorandos. Os simpósios podem ter mais de um coordenador, desde que de instituições diferentes. O coordenador ou coordenadores de Simpósios deverão avaliar os resumos dos participantes antes de submeterem o Simpósio. A Comissão terá a seu cargo apenas a avaliação da proposta de Simpósio. Cada resumo deverá seguir as normas para comunicação individual abaixo. Cada participante fará sua inscrição individual de trabalho, indicando o simpósio para o qual foi convidado.

Comunicação Individual: o proponente deve fornecer o título da comunicação, o nome e sobrenome do comunicador, ou comunicadores, por extenso, seguido(s) da instituição entre parênteses, e resumo de no máximo 1500 caracteres, assim como três palavras-chave. O proponente deve indicar a **Linha Temática** em que se enquadra sua comunicação.

Todo proponente pode apresentar até 2 (duas) comunicações, individuais ou em simpósios, sendo uma como primeiro autor e outra como segundo autor.

#### Normas de Inscrição e de Pagamento

Todas as inscrições e todo pagamento terão caráter **individual**, inclusive no caso de haver mais de um autor de comunicações ou mais de um coordenador de simpósio. No caso de comunicações com mais de um autor, cada autor faz sua inscrição individual e gera um boleto de pagamento. No caso de simpósios, cada coordenador faz sua inscrição individual e gera um boleto de pagamento.

Cada membro de simpósios faz sua inscrição individual e gera um boleto de pagamento.

O(s) coordenador(es) de simpósios farão um único pagamento, nessa condição, mesmo que apresentem comunicação em seus simpósios.

Quem apresentar uma comunicação como primeiro autor e outra como segundo autor fará um único pagamento.

**Somente** podem se inscrever como participantes de simpósios os proponentes indicados pelo(s) coordenador(es) de seus respectivos simpósios.

#### Linhas temáticas

- Aquisição de linguagem, variação e ensino: um balanço
- Dialogismo, gêneros e ensino: perspectivas
- Discurso, enunciação e ensino: rumos
- Ensino e novos perfis dos professores: propostas
- Gênero social, linguagens e ensino: um panorama
- Linguagem, cognição e ensino: novos espaços
- Linguagens e letramentos: questões
- Linguagem, semiótica e ensino: interfaces
- Tecnologias e ensino: novas perspectivas
- Variação linguística, identidades e ensino: reflexões

#### **Prazos**

No interesse dos proponentes, para que tenham tempo de encaminhar solicitações de auxílio, os resumos das comunicações, submetidos **até 21 de junho**, serão respondidos **até 21 de julho**, através de informe eletrônico. O último prazo para envio das propostas é **5 de agosto**, com o compromisso da Comissão Científica em dar uma resposta até **5 de setembro**. A aceitação do trabalho, neste último caso, dependerá não só do mérito da proposta, mas também das limitações de espaço e tempo disponíveis na grade da programação.

## **Publicação**

Haverá duas formas de publicação dos trabalhos: em CD-ROM e em livro. No CD-ROM, todos os trabalhos entregues durante o Seminário serão publicados integralmente, sem revisão pelos editores, mas com indexação automática (incluindo palavras do texto, nome dos autores, tabelas, gráficos, figuras, etc.). Para o livro, haverá uma seleção dos trabalhos, que serão avaliados por especialistas da área a serem convidados pela Comissão Científica do evento e posteriormente revisados, editados e publicados. Os trabalhos deverão seguir as normas da ABNT e ser entregues no dia da apresentação em cópia impressa e em arquivo em mídia digital.

#### **Investimento**

Até 05/09/2012	Após 05/09/2012

Pesquisadores e	R\$ 100,00	R\$ 130,00
Professores		
Alunos de Pós-Graduação	R\$ 80,00	R\$ 100,00
Alunos de Graduação	R\$ 50,00	R\$ 70,00
Professores Municipais e	R\$ 50,00	R\$ 70,00
Estaduais		
Demais interessados	R\$ 130,00	R\$ 150,00

**Endereço para contato:** 

Programa de Pós-Graduação em Letras

Rua Félix da Cunha, 425

**CEP:** 96010-000

Telefone: (53) 21288242 E-mail: <a href="mailto:senale@ucpel.tche.br">senale@ucpel.tche.br</a>

**COMISSÃO ORGANIZADORA** 

**Adail Sobral** 

**Aracy Ernst (presidente)** 

**Vilson Leffa** 

## **COMISSÃO CIENTÍFICA**

Adriana Fischer
Andréia Rauber
Carmen Matzenauer
Eliane Campello
Ercília Cazarin
Fabiane Marroni
Hilário Bohn
Márcia Zimmer
Raquel Recuero